

الفَلْسَفَة

الأَقسَامُ والأَحكَامُ وأشهَرُ الأَعلَامِ

مُصطَفَى دَنقَش

خريطة إجمالية





مُقَدِّماتٌ

أصلُ التسميةِ:

(الفلسفة):

- في اليونانيّة: التشبّه بحضرة واجب الوجود بقدر الطاقة البشرية لتحصيل السعادة الأبديّة
- والمُرادُ: التَّشَبُّهُ بهِ في الإحاطة بالمعلومات والتجرّد عن الجسمانيات

(الفَلسفي والفيلسوف):

- منسوبان إلى الفلسفة بمعنى (مُحِبّ العلم والحكمة، والباحث عنهما)

تعريف علم الحكمة:

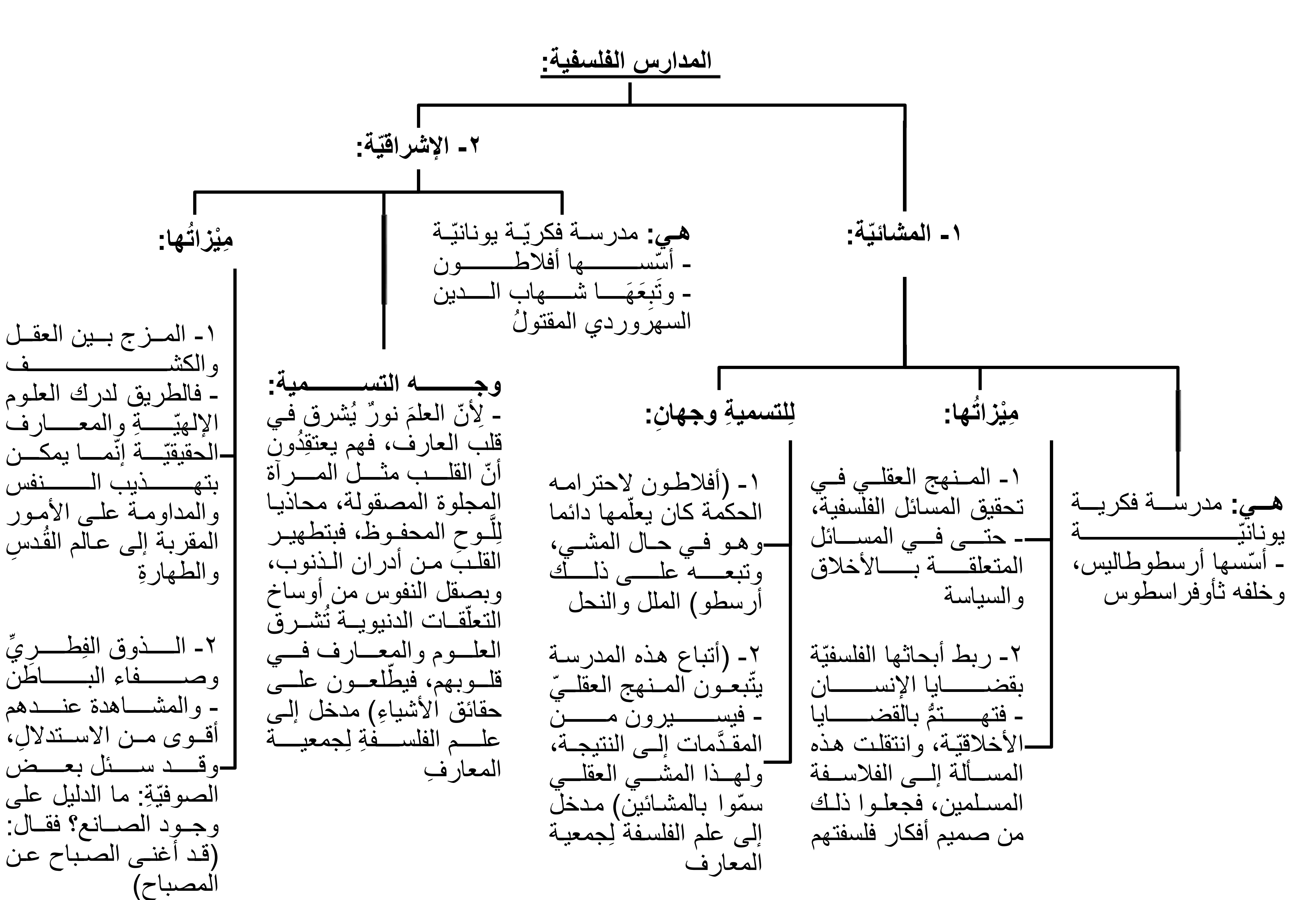
- (عِلمٌ بأحوال الموجوداتِ أعيانا كانتْ أو معقولاتٍ على ما هي عليه في نفس الأمر بقدر الطاقة البشرية) الهدية السعيدية للخير آباديّ ١٢٧٨ هـ

موضوع علم الحكمة:

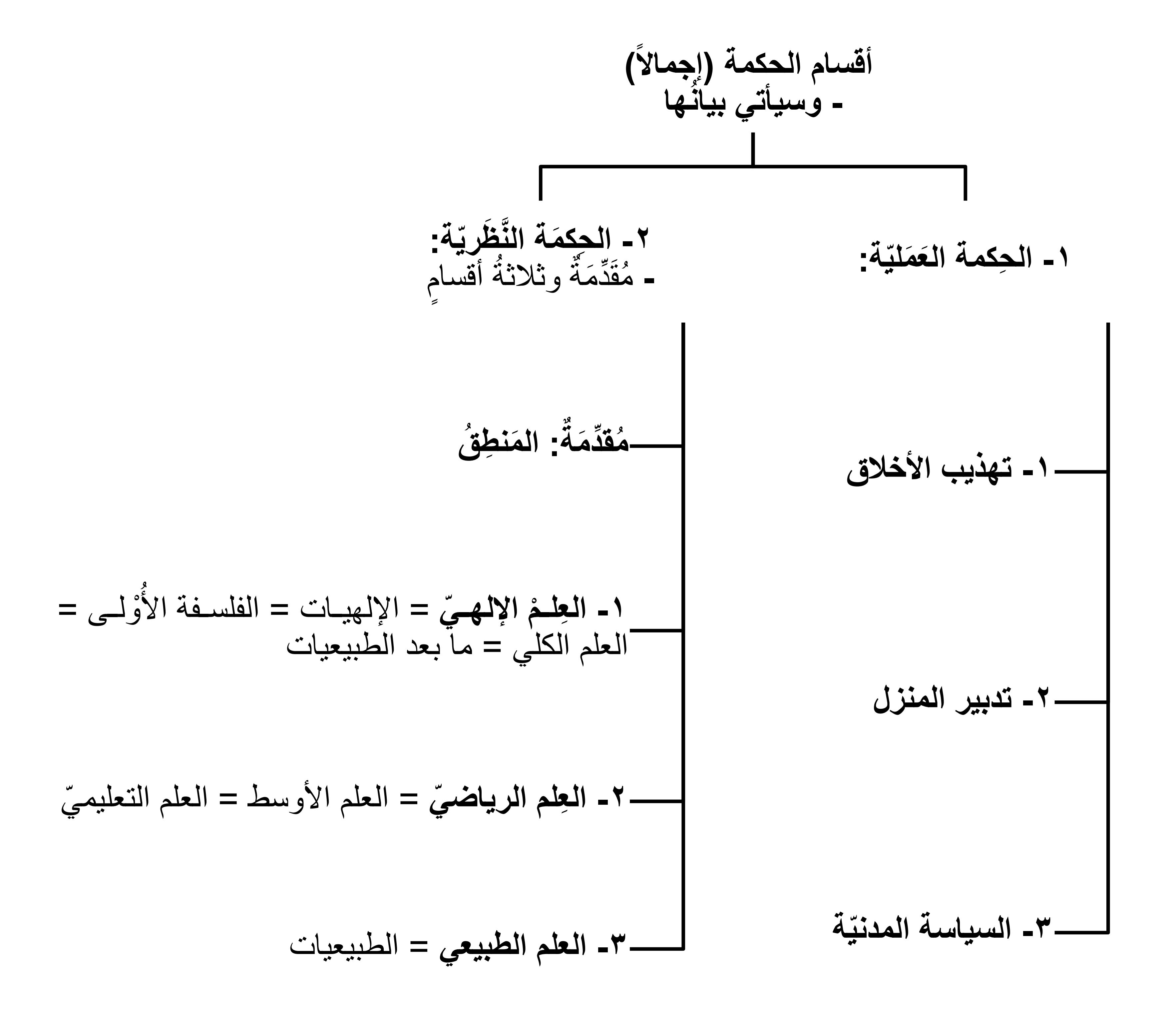
- (الموجودات نفس الأمرية) تعليم الحكمة لحافظ سَعِيديّ

فائدة علم الحكمة:

- (تكميل القوة النظرية والعَمَلية للنفس الناطقة) الهدية السعيدية للخير آباديّ

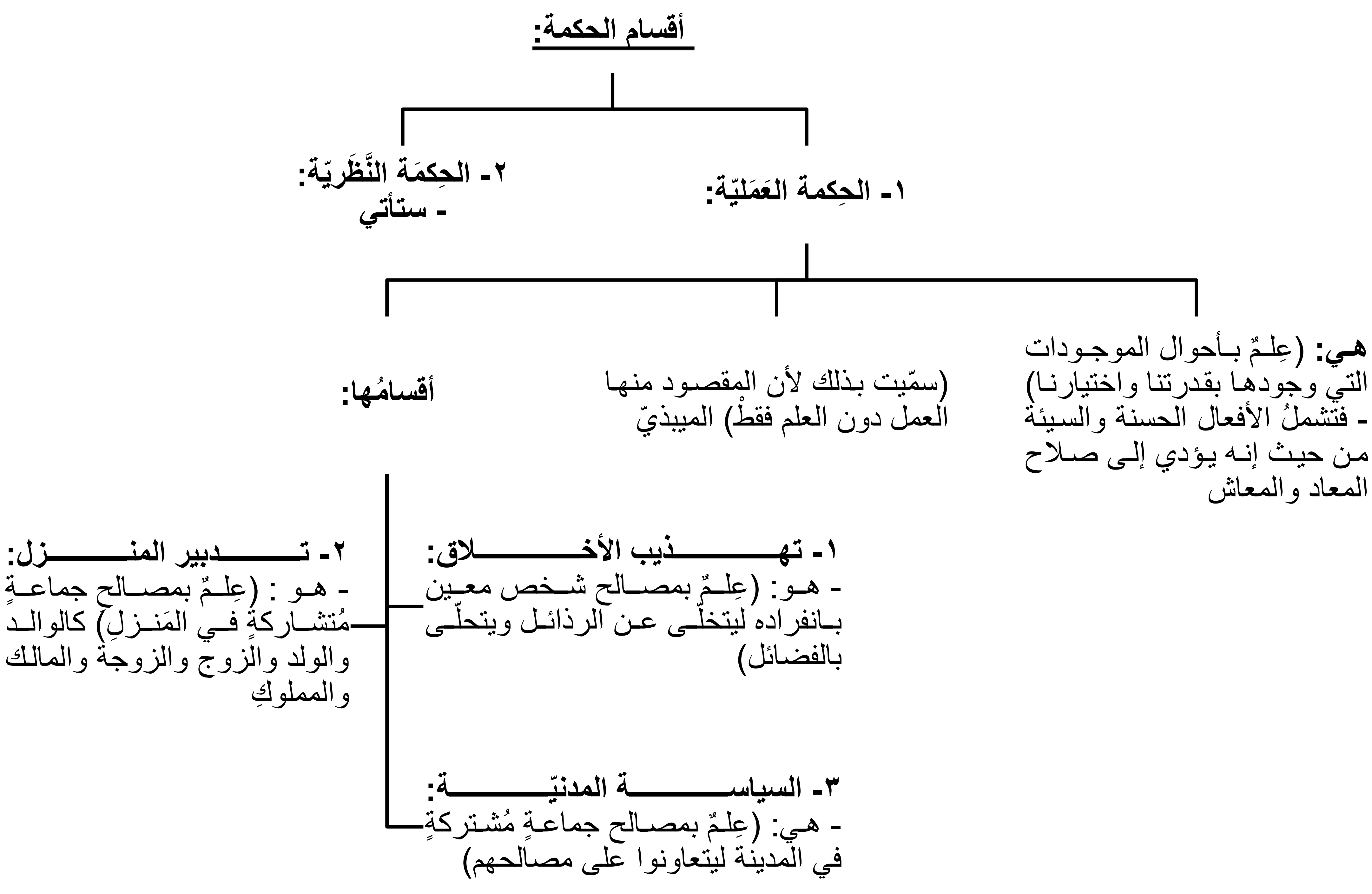

المدارس الفلسفية:
١- المشائيّة:
هـي: مدرسة فكرية يونانيّة
- أسّسها أرسطوطاليس، وخلفه ثأوفراسطوس
مِيْزاتُها:
١- المنهج العقلي في تحقيق المسائل الفلسفية، - حتى في المسائل المتعلقة بالأخلاق والسياسة
٢- ربط أبحاثها الفلسفيّة بقضايا الإنسان - فتهتمُّ بالقضايا الأخلاقيّة، وانتقلت هذه المسألة إلى الفلاسفة المسلمين، فجعلوا ذلك من صميم أفكار فلسفتهم
لِلتسميةِ وجهانِ:
١- (أفلاطون لاحترامه الحكمة كان يعلّمها دائما وهو في حال المشي، وتبعه على ذلك أرسطو) الملل والنحل
٢- (أتباع هذه المدرسة يتّبعون المنهج العقليّ - فيسيرون من المقدَّمات إلى النتيجة، ولهذا المشي العقلي سمّوا بالمشائين) مدخل إلى علم الفلسفة لِجمعية المعارف
٢- الإشراقيّة:
هـي: مدرسة فكريّة يونانيّة
- أسّسها أفلاطون
- وتَبِعَهَا شهاب الدين السهروردي المقتولُ
وجه التسمية:
- لِأنّ العلمَ نورٌ يُشرق في قلب العارف، فهم يعتقِدُون أنّ القلب مثل المرآة المجلوة المصقولة، محاذيا لِلَّوحِ المحفوظ، فبتطهير القلبِ من أدران الذنوب، وبصقل النفوس من أوساخ التعلّقات الدنيوية تُشرق العلوم والمعارف في قلوبهم، فيطّلعون على حقائق الأشياءِ) مدخل إلى علم الفلسفةِ لِجمعية المعارفِ
مِيْزاتُها:
١- المزج بين العقل والكشف - فالطريق لدرك العلوم الإلهيّةِ والمعارف الحقيقيّة إنّما يمكن بتهذيب النفس والمداومة على الأمور المقربة إلى عالم القُدسِ والطهارةِ
٢- الذوق الفِطريِّ وصفاء الباطِن - والمشاهدة عندهم أقوى من الاستدلالِ، وقد سئل بعض الصوفيّةِ: ما الدليل على وجود الصانع؟ فقال: (قد أغنى الصباح عن المصباحِ)

مُصْطفَى دَنْقَش



أقسام الحكمة (إجمالاً)
- وسيأتي بيانُها
١- الحِكمة العَمَليّة:
٢- الحكمَة النَّظَريّة:
- مُقَدِّمَةٌ وثلاثةُ أقسامٍ
١- تهذيب الأخلاق
٢- تدبير المنزل
٣- السياسة المدنيّة
مُقدِّمَةٌ: المَنطِقُ
١- العِلمْ الإلهيّ = الإلهيات = الفلسفة الأُوْلى = العلم الكلي = ما بعد الطبيعيات
٢- العِلم الرياضيّ = العلم الأوسط = العلم التعليميّ
٣- العلم الطبيعي = الطبيعيات

مُصْطفَى دَنْقَش


أقسام الحكمة:
١- الحِكمة العَمَليّة:
٢- الحِكمَة النَّظَريّة:
- ستأتي
هي: (عِلمٌ بأحوال الموجودات التي وجودها بقدرتنا واختيارنا)
- فتشملُ الأفعال الحسنة والسيئة من حيث إنه يؤدي إلى صلاح المعاد والمعاش
(سمّيت بذلك لأن المقصود منها العمل دون العلم فقطْ) الميبذيّ
أقسامُها:
١- تهذيب الأخلاق:
- هو: (عِلمٌ بمصالح شخص معين بانفراده ليتخلّى عن الرذائل ويتحلّى بالفضائل)
٢- تدبير المنزل:
- هو : (عِلمٌ بمصالح جماعةٍ مُتشاركةٍ في المَنزِلِ) كالوالد والولد والزوج والزوجة والمالك والمملوكِ
٣- السياسة المدنيّة:
- هي: (عِلمٌ بمصالح جماعةٍ مُشتركةٍ في المدينة ليتعاونوا على مصالحهم)

أقسام الحكمة:

٢- الحِكمَة النَّظَريّة:

هِـي: (عِلـمٌ بـأحوال الأشـياء التـي لـيس وجودهـا بقـدرتنا واختيارنـا)

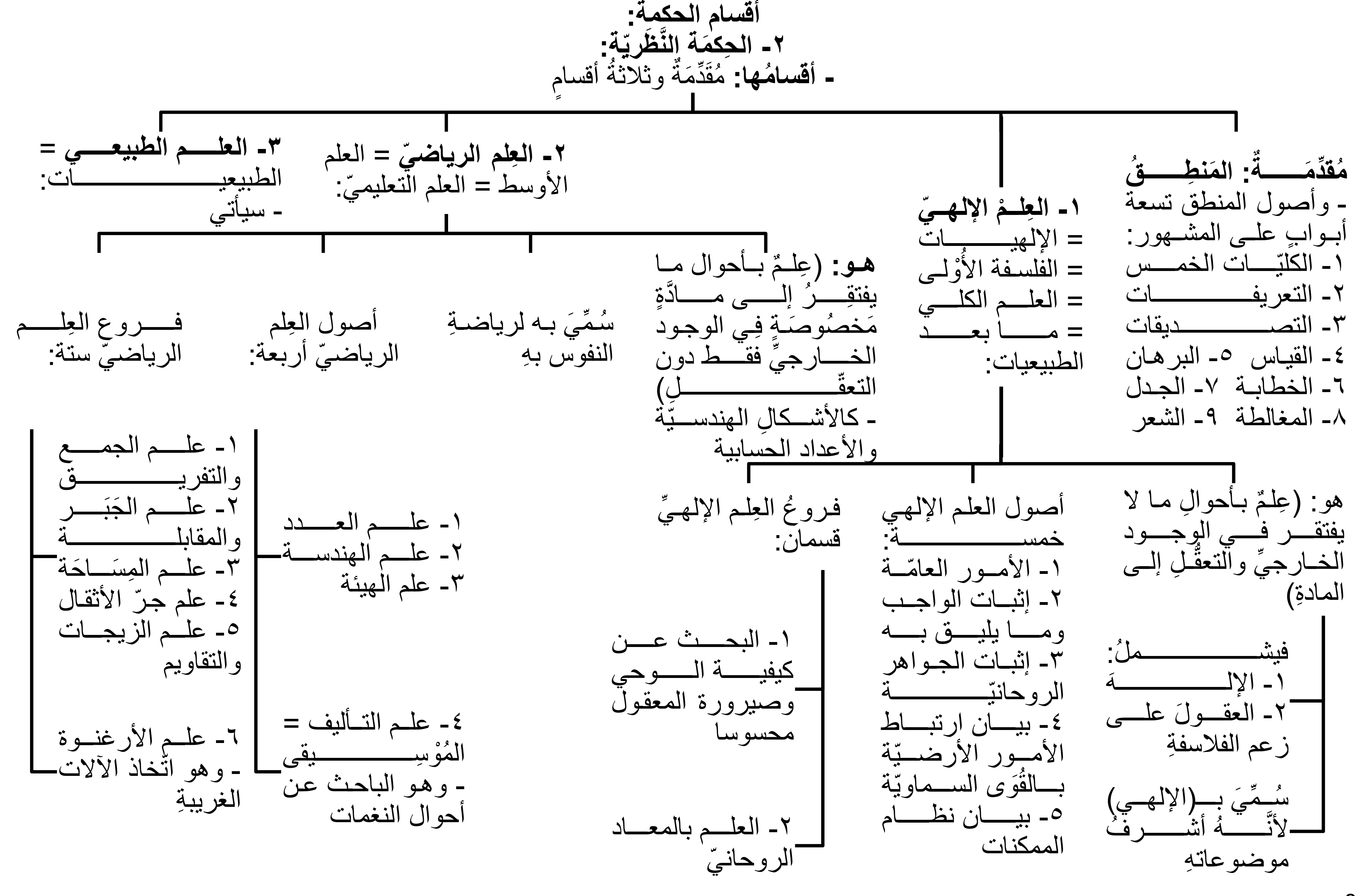
- فتشـملُ: الأرض والسـماء وسـائر الموجودات الخارجيّة

سمّيت بِذلك لأن المقصود منها نفسُ العلمِ والنظرِ، لتكميل القوة النَظرية للنفس لا العمل، لامتناعِ العملِ فَي ما لا قدرة واختيار فيهِ

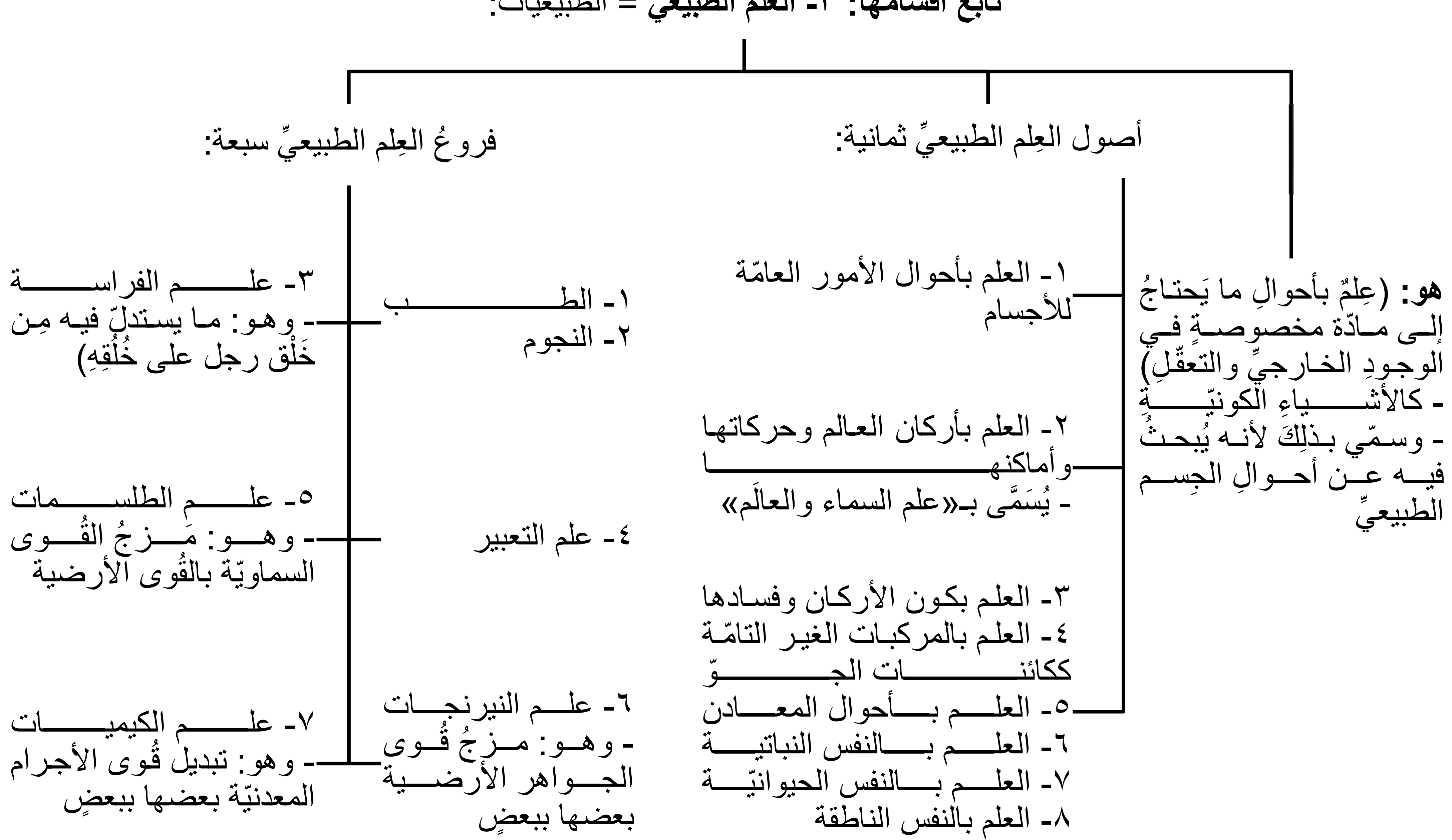
أقسامُها:

- ستأتي

مُصْطفَى دَنْقَش


أقسام الحكمة:
٢- الحِكمَة النَّظَرِيّة:
- أقسامُها: مُقَدِّمَةٌ وثلاثةُ أقسامٍ
مُقدِّمَةٌ: المَنطِقُ
- وأصول المنطق تسعة أبوابٍ على المشهور:
١- الكليّات الخمس
٢- التعريفات
٣- التصديقات
٤- القياس ٥- البرهان
٦- الخطابة ٧- الجدل
٨- المغالطة ٩- الشعر
١- العِلمُ الإلهيّ
= الإلهيات
= الفلسفة الأُوْلى
= العلم الكلي
= ما بعد الطبيعيات:
هو: (عِلمٌ بأحوالِ ما لا يفتقر في الوجود الخارجيِّ والتعقُّلِ إلى المادةِ)
فيشملُ:
١- الإلهَ
٢- العقولَ على زعم الفلاسفةِ
سُمِّيَ بـ(الإلهي) لأنَّهُ أشرفُ موضوعاتهِ
أصول العلم الإلهي خمسة:
١- الأمور العامّة
٢- إثبات الواجب وما يليق به
٣- إثبات الجواهر الروحانيّة
٤- بيان ارتباط الأمور الأرضيّة بالقُوَى السماويّة
٥- بيان نظام الممكنات
فروعُ العِلم الإلهيِّ قسمان:
١- البحث عن كيفية الوحي وصيرورة المعقول محسوسا
٢- العلم بالمعاد الروحانيّ
٢- العِلم الرياضيّ = العلم الأوسط = العلم التعليميّ:
هو: (عِلمٌ بأحوال ما يفتقِرُ إلى مادَّةٍ مَخصُوصَةٍ فِي الوجود الخارجيِّ فقط دون التعقّلِ)
- كالأشكالِ الهندسيَّة والأعداد الحسابية
سُمِّيَ به لرياضةِ النفوس بهِ
أصول العِلم الرياضيّ أربعة:
١- علم العدد
٢- علم الهندسة
٣- علم الهيئة
٤- علم التأليف = المُوْسِيقى
- وهو الباحث عن أحوال النغمات
فروع العِلم الرياضيّ ستة:
١- علم الجمع والتفريق
٢- علم الجَبَر والمقابلة
٣- علم المِسَاحَة
٤- علم جرّ الأثقال
٥- علم الزيجات والتقاويم
٦- علم الأرغنوة
- وهو اتّخاذ الآلات الغريبةِ
٣- العلم الطبيعي = الطبيعيات:
- سيأتي

أقسام الحكمة:
٢- الحِكمَة النَّظَرِيّة:
تابع أقسامها: ٣- العلم الطبيعي = الطبيعيات:



مُصْطفَى دَنْقَش

أحكام الفلاسفة وعلومِهم:

- المنقذ من الضلالِ لِلغزاليِّ: (الفلاسفةُ ثلاثة أقسام:

١- الدهريّون

هُم: طائفة من الأقدمين جحدوا الصانع وزعموا أنَّ العالَم لم يزل موجودًا كذلك بنفسه، لا بصانع، ولم يزل الحيوان من النطفة، والنطفة من الحيوان، كذلك كان، وكذلك يكون أبدًا

حكمُهُم: زَنادقةٌ

٢- الطبيعيّون:

هُمْ: قومٌ أكثروا البحث عَن عالَم الطبيعة وعَن عَجَائبِ الحيوان والنباتِ

- فرأوا فيها من عجائب صنع الله، فاضطروا معه إلى الاعتراف بقادر حكيم، مطَّلِع على غايات الأمور ومَقاصدها

- ولكثرة بحثهم عن الطبيعة ظهر عندهم تأثيرٌ عظيمٌ لاعتدال مزاج الحيوان، فظنّوا أنّ القوّة العاقلة من الإنسان تابعة لمزاجه أيضًا، وأنها تبطل ببطلان مزاجه فينعدم، ثم إذا انعدم فلا يعقل إعادة المعدوم

- فذهبوا إلى أن النفس تموت ولا تعود فجحدوا الآخِرةَ بما فيها مِن جنّةٍ ونارٍ وحَشرٍ وقِيامَةٍ وحِسابٍ

- فلم يبقَ عندهم للطاعة ثواب، ولا للمعصية عقاب، فانهمكوا في الشهواتِ

حُكمُهم: زنادقة

٣- الإلـهيّون:

هُمْ: المتأخّرون مِن الفلاسفة

- مِثل: ١- سقراط ٢- أفلاطون ٣- أرسطاطاليس

مذهبُهُم:

- رَدُّوا على الصِنْفَين الأوّلَين من الدهريّة، والطبيعيّة، وكفى الله المؤمنين القتال بتقاتلِهِم

- ثم ردّ أرسطاطاليس على أفلاطون وسقراط ومن كان قبلهم من الإلهيّين حتى تبرأ عن جميعهم، إلا أنه استبقى أيضا من رذائل كفرهم وبدعتهم بقايا لم يوفق للنزوع عنها

حكمُهُم: وجب تكفيرهم وتكفير متّبعيهم من المتفلسفة الإسلاميين، كابن سينا والفارابي وأمثالهما

- ولَمْ يقُم بنقل علم أرسطو أحد من المتفلسفة الإسلاميين كقيام هذين الرجلين، وما نقله غيرُهما لا يخلو مِن تخليطٍ

حكم ما عندهم: مجموع ما صحّ عندنا من فلسفة أرسطاطاليس، بحسب نقل ابن سينا والفارابيّ..ينحصر في ثلاثة أقسام:

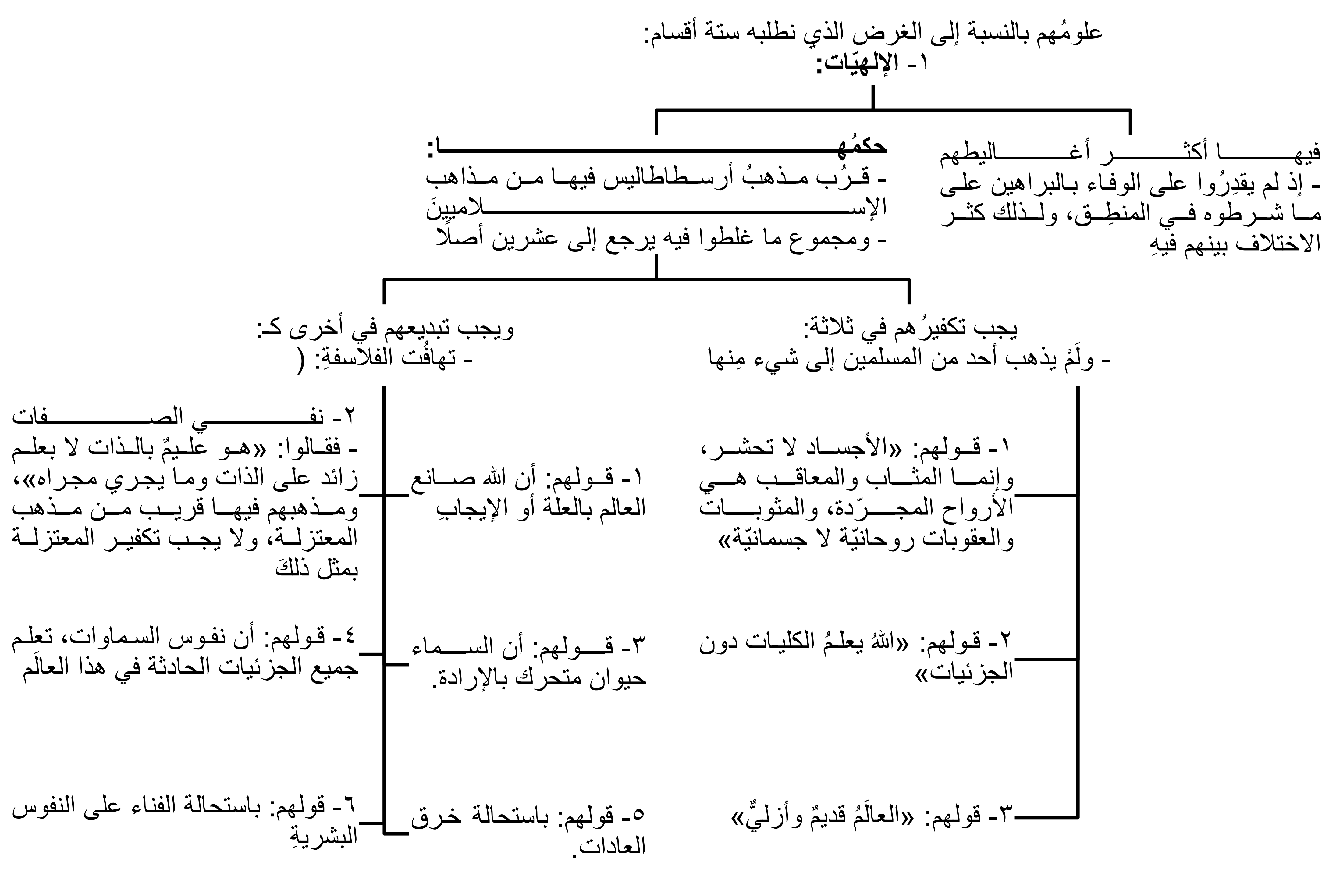
١- يجب التكفيرُ به ٢- يجب التبديع به ٣- لا يجب إنكارُه

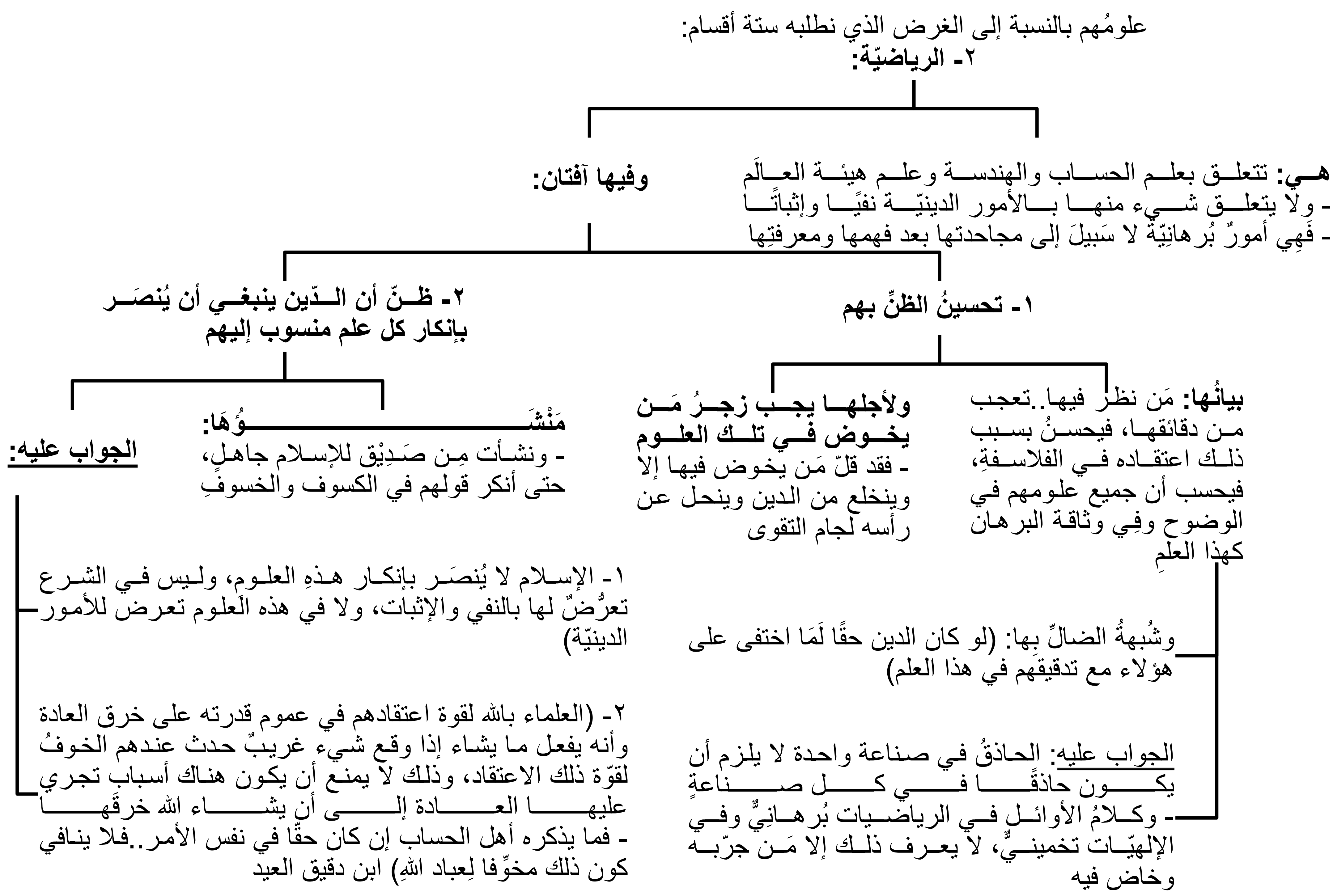
- وبيانُهُ: أنَّ علومَهم بالنسبة لِلغرض الذي نطلبه ستة أقسام: ستأتي

١-الإلهيّات ٢- الرياضيّات ٣- المنطقيّات

٤- الطبيعيّات ٥- السِّياسِيَّا ٦ - الخُلُقِيَّات

مُصْطفَى دَنْقَش


علومُهم بالنسبة إلى الغرض الذي نطلبه ستة أقسام:
١- الإلهيّات:
فيها أكثر أغاليطهم
- إذ لم يقدِرُوا على الوفاء بالبراهين على ما شرطوه في المنطِق، ولذلك كثر الاختلاف بينهم فيهِ
حكمُها:
- قرُب مذهبُ أرسطاطاليس فيها من مذاهب الإسلاميِّينَ
- ومجموع ما غلطوا فيه يرجع إلى عشرين أصلًا
يجب تكفيرُهم في ثلاثة:
- ولَمْ يذهب أحد من المسلمين إلى شيء مِنها
ويجب تبديعهم في أخرى كـ:
- تهافُت الفلاسفةِ: (
١- قولهم: «الأجساد لا تحشر، وإنما المثاب والمعاقب هي الأرواح المجرّدة، والمثوبات والعقوبات روحانيّة لا جسمانيّة»
٢- قولهم: «اللهُ يعلمُ الكليات دون الجزئيات»
٣- قولهم: «العالَمُ قديمٌ وأزليٌّ»
١- قولهم: أن الله صانع العالم بالعلة أو الإيجابِ
٢- نفي الصفات
- فقالوا: «هو عليمٌ بالذات لا بعلم زائد على الذات وما يجري مجراه»، ومذهبهم فيها قريب من مذهب المعتزلة، ولا يجب تكفير المعتزلة بمثل ذلكَ
٣- قولهم: أن السماء حيوان متحرك بالإرادة.
٤- قولهم: أن نفوس السماوات، تعلم جميع الجزئيات الحادثة في هذا العالَم
٥- قولهم: باستحالة خرق العادات.
٦- قولهم: باستحالة الفناء على النفوس البشريةِ


علومُهم بالنسبة إلى الغرض الذي نطلبه ستة أقسام:
٢- الرياضيّة:
هـي: تتعلق بعلم الحساب والهندسة وعلم هيئة العالَم
- ولا يتعلق شيء منها بالأمور الدينيّة نفيًا وإثباتًا
- فَهِي أمورٌ بُرهانِيّة لا سَبيلَ إلى مجاحدتها بعد فهمها ومعرفتِها
وفيها آفتان:
١- تحسينُ الظنِّ بهم
بيانُها: مَن نظر فيها..تعجب من دقائقها، فيحسنُ بسبب ذلك اعتقاده في الفلاسفةِ، فيحسب أن جميع علومهم في الوضوح وفِي وثاقة البرهان كهذا العلمِ
ولأجلها يجب زجرُ مَن يخوض في تلك العلوم
- فقد قلّ مَن يخوض فيها إلا وينخلع من الدين وينحل عن رأسه لجام التقوى
وشُبهةُ الضالِّ بِها: (لو كان الدين حقًا لَمَا اختفى على هؤلاء مع تدقيقهم في هذا العلم)
الجواب عليه: الحاذقُ في صناعة واحدة لا يلزم أن يكون حاذقًا في كل صناعةٍ
- وكلامُ الأوائلِ في الرياضيات بُرهانِيٌّ وفي الإلهيّات تخمينيٌّ، لا يعرف ذلك إلا مَن جرّبه وخاض فيه
٢- ظنّ أن الدّين ينبغي أن يُنصَر بإنكار كل علم منسوب إليهم
مَنْشَؤُهَا:
- ونشأت مِن صَدِيْق للإسلام جاهلٍ، حتى أنكر قولهم في الكسوف والخسوفِ
الجواب عليه:
١- الإسلام لا يُنصَر بإنكار هذهِ العلوم، وليس في الشرع تعرُّضٌ لها بالنفي والإثبات، ولا في هذه العلوم تعرض للأمور الدينيّة)
٢- (العلماء بالله لقوة اعتقادهم في عموم قدرته على خرق العادة وأنه يفعل ما يشاء إذا وقع شيء غريبٌ حدث عندهم الخوفُ لقوّة ذلك الاعتقاد، وذلك لا يمنع أن يكون هناك أسباب تجري عليها العادة إلى أن يشاء الله خرقَها
- فما يذكره أهل الحساب إن كان حقًا في نفس الأمر..فلا ينافي كون ذلك مخوِّفا لِعباد اللهِ) ابن دقيق العيد

مُصْطفَى دَنْقَش

علومُهم بالنسبة إلى الغرض الذي نطلبه ستة أقسام:

٣- المنطقيّات:

هـــي: النظـــر فــي..
١- طرق الأدلّة والمقاييس
٢- شروط مقدمات البرهان وكيفيــة تركيبهـــا
٣- شروط الحد الصحيح وكيفيــة ترتيبهــا
٤- أقســـام العلـــم
- ولا يتعلّــق شــيء منهـا بالدين نفيًا وإثباتًا

ليس في هذا ما ينبغي أن يُنكَـــر
- بل هو مِن جنس ما ذكره المتكلّمون، وإنما يفارقونهم بالعبارات

لها آفتان

١- يجمعون للبرهان شروطًا يُعلَمُ أنها تــورث اليقــين لا محالــة، لكــنّهم عند الانتهاء إلى المقاصد الدينيّة ما أمكنهم الوفاء بتلك الشروط، بل تساهلوا غاية التساهل

٢- ربما ينظر في المنطق مَن يستحسِنُهُ ويراه واضحًا، فيظنّ أن ما ينقل عنهم من الكفريات مؤيدٌ بمثل تلك البراهينِ

٤- الطبيعيّات:

هـــو: بحــث عـــن..
١- أجسام العالم السماوات وكواكِبِهـــا
٢- ومَا تحتَها مِن الأجسام المفــردة: كالمــاء والهــواء والتــراب والنــار
٣- والأجســام المركّبــة، كالحيوان والنبات والمعادن وأسباب تغيرها واستحالتها وامتزاجها

حكمُهـــا:
- لــيس مــن شــرط الــدينِ إنكارُهــا إلا فــي مسـائل معيّنــةٍ
- ويجبُ العلمُ بِأن الطبيعةَ مسخرة لله، لا تعمل بنفسها، بل هي مستعملة مِن جهة فاطرها. والشمس والقمر والنجوم والطبائع مسخرات بأمره لا فعل لشيء منها بذاتهِ

٥ - السِّياسِـــيَّات:
- كلامُهم فيها يرجع إلى الحِكَمِ المَصلَحِيَّةِ المتعلقة بالأمَور الدنيوية، وإنما أخــذوه مِــن..

أ- كتب الله المنزلة على الأنبيـــاء

ب- الحِكَم المـأثورةِ عـن الأنبياءِ

مُصْطَفَى دَنْقَش

ألمُنقِذ للغزالي: (علومُهم بالنسبة إلى الغرض الذي نطلبه ستة أقسام:

٦ - الخُلُقِيَّات:

هـي: حصـر صـفات النفس وأخلاقِها، وذِكرُ أجناسِـها وأنواعهـا وكيفيـة معالجتهـا ومجاهدتها

مَصدرُها: مِن كلام المتألِّهِين في كُلِّ عصرٍ المواظبين على ذكر الله، وعلى مخالفة الهوى وسلوكِ الطريق إلى الله بالإعراض عن ملاذ الدنيا
- فقد انكشف لهم في مجاهدتهم من أخلاق الناس وعيوبها وآفات أعمالها ما صرحوا به، فأخذها الفلاسفة ومزجوها بكلامهم
- والمتألِّهون لا تخلو مِنهم الأرضُ في سالِفِ الأزمنةِ كأصحاب الكهف

تَوَلَّدَ مِن مزجِهم كلام النبوة وكلام الصوفية بكتبهم آفتان:

١- آفةٌ في حقِّ الرادِّ:

وعليه: لمَّا غلب على أكثر الخلق ظنهم بأنفسهم البراعة وكمال العقل والآلةِ في تمييز الحقِّ عن الباطل..وجب حسمُ الباب بزجر العامَّةِ عن مُطالَعَةِ كُتُبِ أهلِ الضلال ما أمكنَ، إذ لا يسلمون عن الآفة الثانية التي سنذكرها

بيانُها:
- ظنت طائفة من الضعفاء أن ذلك الكلام إذا كان مدوناً في كتبهم، وممزوجاً بباطلهم..فينبغي أن يُنكَرَ
- ولكنْ عادةُ ضعفاء العقولِ معرفةُ الحق بالرجال، لا الرجال بالحق
- والعارفُ العاقِلُ يعرف الحق، ثم ينظر في نفس القول، فإن كان حقاً..قَبِلَهُ سواء كان قائله مبطلاً أو محقاً، بل ربما يحرص على انتزاع الحق من تضاعيف كلام أهل الضلال، عالماً بأن معدن الذهب الرغام

تنبيهٌ:

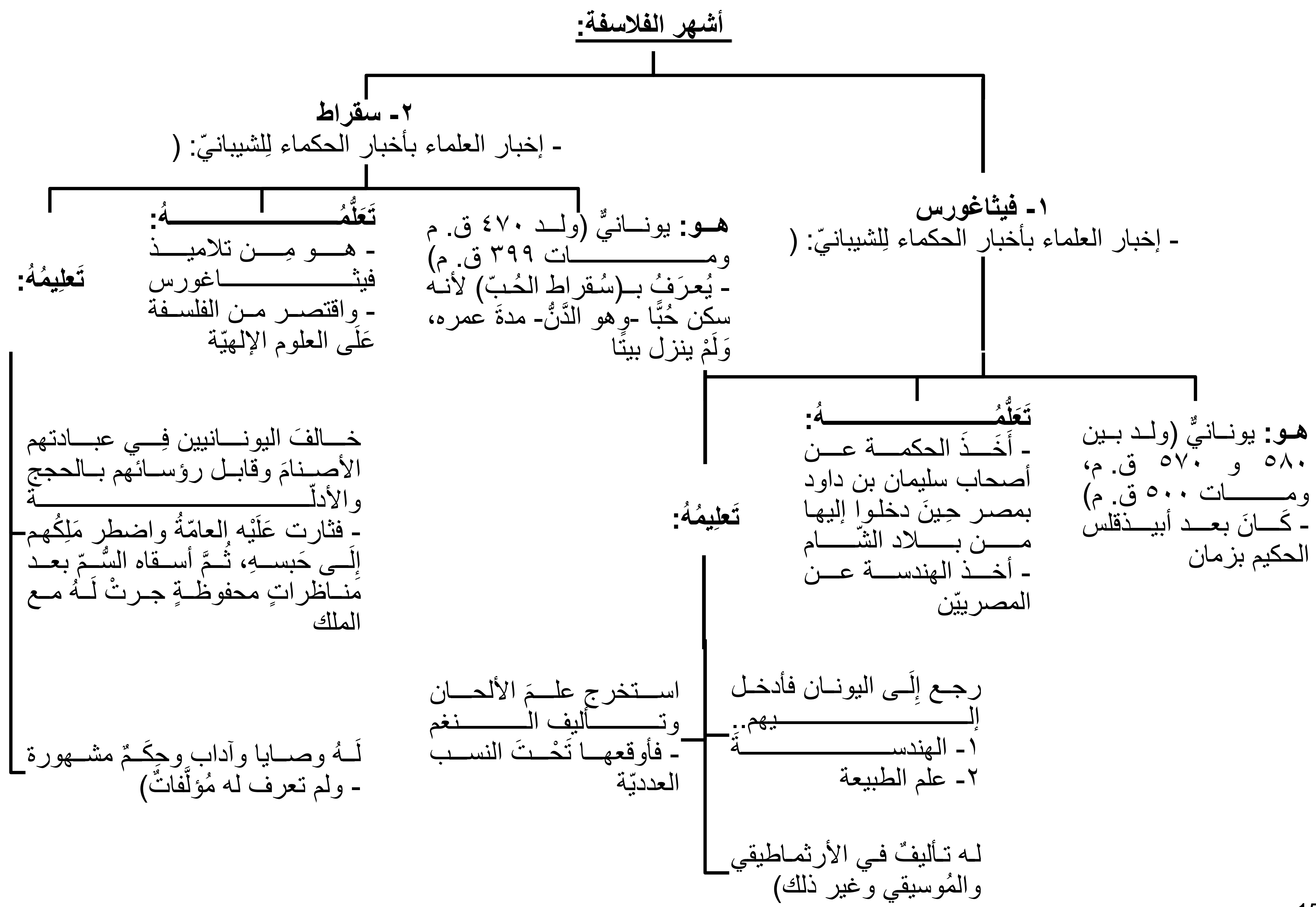
اعتُرِضَ على بعض الكلمات المبثوثة في تصانيفنا في الإحياءِ طائفةٌ من الذين لم تستحكِم في العلوم سرائرُهم، وزعمت أن تلك الكلمات مِن كلام الأوائلِ

الجواب: بعضُها من مولدات الخواطر، ولا يبعد أن يقع الحافر على الحافر، وبعضُها يوجد في الكتب الشرعية، وأكثرها موجود معناه في كتب الصوفيةِ
- وهَبْ أنها لم توجد إلا في كتبهم، فإذا كان ذلك الكلام معقولاً في نفسه، مؤيداً بالبرهان ولم يكن على مخالفة الكتاب والسنة..فلا ينبغي أن يُهجَرَ ويُترَكَ، وإلَّا..لَزِمنا هجرُ كثيرٍ مِن الحَقِّ
- ونفرةُ الطبع عنه مبنية على جهل عامِّيٍّ

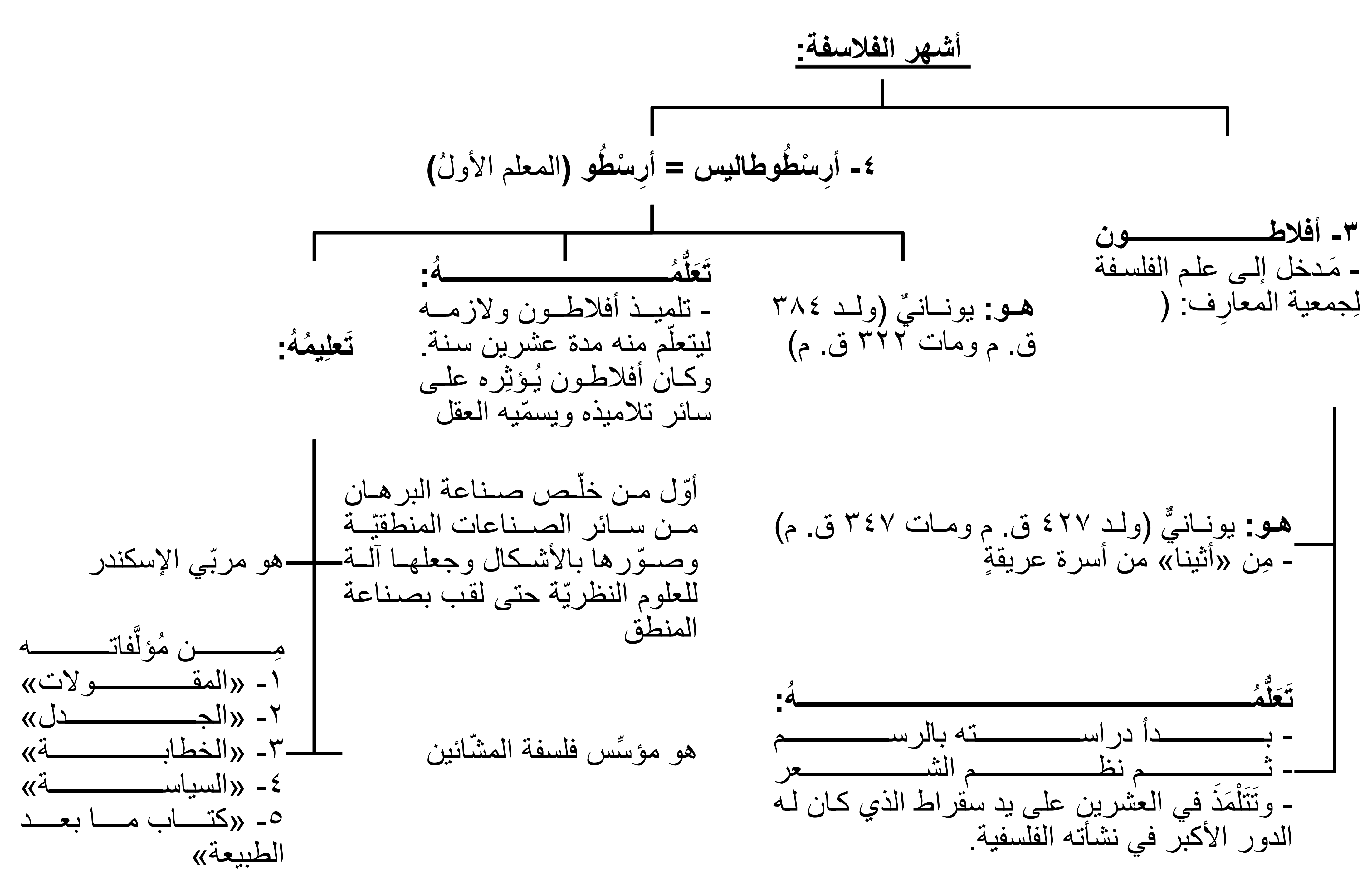
٢- آفةُ القبولِ:

بيانُها:
- مَنْ نَظَرَ في كُتُبِهِم كإخوانِ الصفا وغيرِهِ، فرأى ما مزجوه بكلامهم من الحكم النبوية والصوفية..ربما استحسنها وحسَّنَ اعتقادَهُ فيها، فيسارع إلى قبول باطلِهِم الممزوج بهِ

وعليه: يجب زجرُ العامَّةِ عَن مطالعة كتبهم لما فيها مِن الخطر دونَ الحاذِقِ
- فيجبُ أن يفعل العالِمُ ذلك مع العامِّيِّ مِن التحذيرِ).


أشهر الفلاسفة:
١- فيثاغورس
- إخبار العلماء بأخبار الحكماء لِلشيبانيّ: (
هــو: يونــانيٌّ (ولــد بــين ٥٨٠ و ٥٧٠ ق. م، ومـــــــات ٥٠٠ ق. م)
- كَـــانَ بعـــد أبيـــذقلس الحكيم بزمان
تَعَلُّمُــــــــــــــهُ:
- أَخَـــذَ الحكمـــة عـــن أصحاب سليمان بن داود بمصر حِينَ دخلوا إليها مـــن بـــلاد الشّـــام
- أخـذ الهندســة عــن المصريّين
تَعليمُهُ:
رجـع إِلَـى اليونـان فأدخـل إلـــــــــــــــــيهم..
١- الهندســــــــــــــــة
٢- علم الطبيعة
اســتخرج علــمَ الألحــان وتـــأليف الـــنغم
- فأوقعهــا تَحْــتَ النســب العدديّة
لـه تـأليفٌ فـي الأرثمـاطيقي والمُوسيقي وغير ذلك)
٢- سقراط
- إخبار العلماء بأخبار الحكماء لِلشيبانيّ: (
هــو: يونــانيٌّ (ولــد ٤٧٠ ق. م ومـــــــات ٣٩٩ ق. م)
- يُعرَفُ بـ(سُقراط الحُبّ) لأنـه سكن حُبًّا -وهو الدَّنُّ- مدةَ عمره، وَلَمْ ينزل بيتًا
تَعَلُّمُــــــــــــــهُ:
- هــو مِــن تلاميــذ فيثــــــــــــاغورس
- واقتصــر مــن الفلسـفة عَلَى العلوم الإلهيّة
تَعلِيمُهُ:
خـــالفَ اليونـــانيين فِـــي عبـــادتهم الأصـنامَ وقابـل رؤسـائهم بـالحجج والأدلّـــــــــــــــــــــة
- فثارت عَلَيْه العامّةُ واضطر مَلِكُهم إِلَـى حَبسـهِ، ثُـمَّ أسـقاه السُّـمّ بعـد منـاظراتٍ محفوظـةٍ جـرتْ لَـهُ مـع الملك
لَـهُ وصـايا وآداب وحِكَـمٌ مشـهورة
- ولم تعرف له مُؤلَّفاتٌ)

مُصْطفَى دَنْقَش


أشهر الفلاسفة:
٤- أرِسْطُوطاليس = أرِسْطُو (المعلم الأولُ)
٣- أفلاطــــــــــون
- مَدخل إلـى علم الفلسفة لِجمعية المعارِف: (
هـو: يونـانيٌ (ولـد ٣٨٤ ق. م ومات ٣٢٢ ق. م)
تَعَلُّمُـــــــــــــهُ:
- تلميـذ أفلاطـون ولازمــه ليتعلّم منه مدة عشرين سنة. وكـان أفلاطـون يُـؤثِره علـى سائر تلاميذه ويسمّيه العقل
تَعلِيمُهُ:
أوّل مـن خلّـص صـناعة البرهـان مـن سـائر الصـناعات المنطقيّـة وصـوّرها بالأشـكال وجعلهـا آلـة للعلوم النظريّة حتى لقب بصناعة المنطق
هو مربّي الإسكندر
مِـــــن مُؤلَّفاتـــــه
١- «المقــــــولات»
٢- «الجــــــــدل»
٣- «الخطابــــــة»
٤- «السياســــة»
٥- «كتــاب مــا بعــد الطبيعة»
هو مؤسِّس فلسفة المشّائين
هـو: يونـانيٌّ (ولـد ٤٢٧ ق. م ومـات ٣٤٧ ق. م)
- مِن «أثينا» من أسرة عريقةٍ
تَعَلُّمُـــــــــــــهُ:
- بـــــــدأ دراســـــــته بالرســـــــم
- ثـــــــم نظـــــــم الشـــــــعر
- وتَتَلْمَذَ في العشرين على يد سقراط الذي كـان لـه الدور الأكبر في نشأته الفلسفية.

أشهر الفلاسفة:

٥- ثاوفرسطُس

هو: يونانِيٌّ (وُلِدَ ٣٧١ ق.م.
- مات ٢٨٧ ق.م.)
- واسمه الأصلي (تيرتامُوس)

تعليمُهُ:
- أول من حاول تصنيف النباتاتِ، وذلك على أساس من أشكالها وطرائق نموها
- ساهم بالكثير من الأعمال في البيولوجيا، الفيزياء، الأخلاق، والميتافيزيقيا
- وفي المنطق قام بإكمال أعمال أرسطُو

٦- أبو نصر الفَارَابي (المعلم الثاني)

هو: محمد بن محمد بن طرخان (٢٦٠ - ٣٣٩ هـ = ٨٧٤ - ٩٥٠ م)
- تُركيٌّ الأصلِ، مستعرب. ولد في فاراب (على نهر جيحون) وانتقل إلى بغداد فنشأ فيها، وألف بها أكثر كتبه، ورحل إلى مصر والشام. واتصل بسيف الدولة ابن حمدان. وتوفي بدمشق

تعليمُهُ: عُرِفَ بالمعلم الثاني، لشرحه مؤلفات أرسطو (المعلم الأول)
- له نحو مئة كتابٍ

٧- الرَّئيس أبو علي ابن سينا

هو: الحسين بن عبد الله بن سينا (٣٧٠ - ٤٢٨ هـ = ٩٨٠ - ١٠٣٧ م)
- . أصله من بلخ، ومولده في إحدى قرى بخارى، وطاف البلاد، وناظر العلماء

تعليمُهُ:
- له تصانيف في الطب والمنطق والطبيعيات والإلهيات
- له نحو مئة كتابٍ كـ(الشفاء، أسرار الحكمة المشرقية، المنطق، الإشارات)

٨- أبو الفتوح شِهابُ الدينِ السُّهْرَوَرْدي

هو: يحيى بن حّبَش، على خِلافٍ في اسمهِ (٥٤٩ - ٥٨٧ هـ = ١١٥٤ - ١١٩١ م)
- ولد في سهرورد من قرى زنجان في العراق العجميّ
- نُسب إلى انحلال العقيدة. وكان علمه أكثر من عقله (كما يقول ابن خلكان) فأفتى العلماء بإباحة دمه، فسجنه الملك الظاهر غازي، وخنقه في سجنه بقلعة حلب.

مِن كُتُبِهِ:
- التلويحات، مقامات الصوفية ومعاني مصطلحاتهم

الفهرس